



Jaarverslag 2024 ARTHilversum

Beste lezers,

Toen we in september 2023 het jaarplan schreven, dachten we nog dat we de exposities in de Kerkstraat, in het centrum van Hilversum, gewoon konden voortzetten in 2024. Maar 'toch nog onverwacht' werd ons huurcontract beëindigd met ingang van het nieuwe jaar. Toen moesten we op zoek naar nieuwe expositieruimte. Die vonden we - met dank aan directeur van de bibliotheek - in de serre van de bibliotheek op het adres 's-Gravelandseweg 55A, de ruimte die tot dan toe in gebruik was bij Stichting Kunstuitleen.



In april konden we gaan inrichten en op 3 mei openden we de eerste expositie in 2024. We konden exposeren in de gehele ruimte waar voorheen de Kunstuitleen gebruik van maakte. (Met ingang van 1 januari 2025 leverden we daarvan weer een deel in ten behoeve van de activiteiten van het Erfgoedhuis.)

ARTHilversum biedt Hilversumse professionele kunstenaars een podium en de inwoners van Hilversum de kennismaking met boeiende beeldende kunst. Door de verhuizing naar een plek die veel minder in de loop ligt, en verder uit het centrum, moesten we onze ambities bijstellen. Toch kijken we terug op een goed 'ART-jaar' dankzij de inspirerende kunst van onze ruim 60 aangesloten kunstenaars, hun inzet en enthousiasme, en het meedenken en -werken door een grote ploeg vrijwilligers.

Bestuur ART Hilversum

Anne De Laet, Ineke van de Rotte, Gerard van Weerdhuizen

juni 2025

ACTIVITEITEN IN 2024

In 2024 organiseerden we verschillende activiteiten.

Exposities op de 's-Gravelandseweg

We organiseerden in 2024 zes exposities. We begonnen op 3 mei met een groepsexpositie waar 42 kunstenaars aan deelnamen. Half juni wisselden we het werk van dezelfde kunstenaars zodat een nieuwe expositie ontstond. De derde expositie met weer andere (nu 19) kunstenaars had een zomerse sfeer en liep tot eind augustus. Van 1 september tot half oktober was de vierde expositie, met als thema 'Aards'. Daarna kwam een bijzondere expositie met werk uitsluitend gemaakt van karton. Om te eindigen in december met 'kunst onder de 100 euro', speciaal vanwege de feestdagen.



In bijlage 1 is te zien welke kunstenaars deelnamen aan de verschillende exposities. Vanaf 1 mei t/m eind december bezochten 2817 mensen onze galerie. Het grootste deel van het jaar waren we zeven dagen per week open van 12.00 tot 17.00 uur. In augustus en september waren we gesloten op zondag en maandag.

Drie maal organiseerden we een evenement rond de opening van een nieuwe expositie, met muziek, speeches, een hapje en een drankje.

- Vrijdag 3 mei was de officiële opening bij de start van de galerie met 70 aanwezigen
- Op vrijdag 13 september openden we expositie 'Aards' en meteen het nieuwe seizoen met 25 aanwezigen
- Op vrijdag 25 oktober was de officiële opening expositie 'Karton', met 55 aanwezigen en speciale performances.

Af en toe kregen we speciale groepen op bezoek. We noemen:

- Op 17 juni Rotary Hilversum (12 personen) . 20.00 uur. Rondleiding door Gerard van Weerhuizen en afsluitend drankje/hapje. Ook de Raad van Toezicht van de bibliotheek sloot zich hierbij aan.
- Op 9 oktober organiseerde Proloog een symposium over eigen activiteiten in onze ruimte.
- Zaterdag 12 oktober waren er workshops ter gelegenheid van 50 jaar Turkse gastarbeiders in Hilversum. De achterzaal fungeerde als gebedsruimte.

- Op 17 oktober vergaderde het Cultureel Netwerk Hilversum in onze galerie met 24 deelnemers.
- Op 6 november kwamen 15 leerlingen van de Klimopschool op bezoek met een opdracht.
- In de Week van de Mantelzorg op 8 november verzorgde Mark van Praagh een workshop zelfportret maken
- Op 13 november was er een ICC-training georganiseerd door Proloog. In onze galerie vond een karton-workshop plaats voor leerkrachten.



Kunst in de wijk – Open atelierroutes

We waren van plan om per wijk een atelierroute te organiseren, steeds met 5 of 6 kunstenaars.

Op zondag 30 mei organiseerden we een open atelierroute in Hilversum-Centrum waar zes kunstenaars aan meededen. Daaraan deden mee: Ad van den Boom, Hetty Kok, Renée Kaats, Carla Kleekamp, Ernest Laeven en Wouter Stips. Er waren ruim 200 bezoekers.

Op zondag 29 september was er de atelierroute in Hilversum-Zuid. Ook daaraan deden zes kunstenaars mee, namelijk Marga Niederer van Huizen, Christie Rusche, Caroline Schröder, Dick Sierksma, Hapé Smeele en Eric Tiggeler. We telden ruim 170 bezoekers.

In Hilversum Oost en in Noord kwamen afzonderlijke wijk-kunstroutes niet van de grond. Dat is de reden dat we in 2025 weer één kunstroute voor heel Hilversum organiseren.

Hilversum600

Beeldend kunstenaars wilden een bijdrage leveren aan het 600-jarig bestaan van Hilversum, in de vorm van kunstobjecten die een reflectie vormen op de huidige stad en haar inwoners. Maar voorstellen aan de speciale commissie daarvoor werden afgewezen.

Wel brachten we zelf een eigen 600-jaar-Hilversum-wijn-serie uit met zowel rode als witte wijn met op de flessen kunst van de hand van Hilversumse kunstenaars.

Open Monumentendagen

We leverden een bijdrage aan de Open Monumentendagen 2024 op 14 en 15 september. Op vier locaties was werk van Hilversumse kunstenaars te zien:

- Hans Almekinders exposeerde in Gebouw De Vereeniging / Vrijmetselaarsloge
- Renée Kaats lie twerk zien in popup-locatie Fabrique Ludique
- Marga Niederer van Huizen had een opstelling gemaakt in het voormalige Teleac-gebouw

- En werk van Deodaat Visser was te zien in de Costerustuin

Uitmarkt Open035 op zaterdag 24 augustus

We deden mee aan Open035 door van 22 tot 31 augustus te exposeren bij winkeliers in het centrum van Hilversum. Er deden 21 winkeliers aan mee, en 19 kunstenaars toonden daar hun werk. Zie bijlage 2 voor een overzicht welke kunstenaars er exposeerden in welke winkels. Op de dag zelf, 24 augustus, hadden we een routebeschrijving beschikbaar die belangstellenden langs de deelnemende winkels leidde.



Exposeren in Gooizicht

Ook in 2024 exposeerden we weer in revalidatiecentrum Gooizicht. We wisselden de expositie drie keer. Er was werk te zien van Francoise Stoop, Hans Almekinders en Annet Kazemir.



DE ORGANISATIE

a. Bestuur en vrijwilligers

In 2024 functioneerden we met een bestuur van drie personen, en met een flinke ploeg van vrijwilligers. We vergaderen met het bestuur gemiddeld eens in de drie weken.

Als vrijwilliger waren bij onze organisatie betrokken: Bea Rigter, Beatrijs Stuyt, Diana Kostman, Elisabeth Goedhart, Fred Tilders, Gerie Hermans, Ivonne Pares, Ron Spiegel, Liesbeth van der Veen, Margriet Kuhne, Michel Wernars, Ria Kleerekoper, Yvonne van Mosseveld, Marianne Dukker, Henk Roos, Deodaat Visser, Loes Koopman en Theo Van Den Berg.

De vrijwilligers nodigden we twee maal uit voor een overleg, wat tevens een aangename ontmoeten inhield.

a. Betrokkenheid van kunstenaars

De hele organisatie van ART Hilversum is gericht op het contact tussen kunstenaars en inwoners van Hilversum. De kunstenaars functioneren zelf als 'suppoost' tijdens

de exposities. Dat gaf ook in 2024 een extra impuls aan het contact met geïnteresseerden.

Verder waren de kunstenaars intensief betrokken bij de uitvoering van activiteiten.

Voor meningsvorming, afstemming en contacten organiseren we twee keer per jaar een overleg. Daarin werden activiteiten geëvalueerd en nieuwe plannen besproken. Deze bijeenkomsten vormen ook een onderlinge inspiratiebron.

Verder vindt vier tot vijfweken voorafgaand aan elke expositie een overleg plaats met de aan die expo deelnemende kunstenaars. Zo worden praktische afspraken gemaakt over de invulling van de tentoonstelling, de opening, de roosters etc.

b. Ballotage

We kenden in 2024 een ballotagecommissie van drie deskundigen die de toelating van nieuwe kunstenaars beoordeelde. De ballotagecommissie kwam in 2024 twee keer bij elkaar, en beoordeelde het werk van een aantal geïnteresseerde kunstenaars. De procedure leidde tot toelating van Marianne Leeftang, Marijke Geeve, Maryna Lidahovska, Hans van Berkel en Marten Yestra

c. Nieuwsbrief

We organiseerden exposities in de maanden mei tot en met december. In die periode gaven we zes keer een digitale nieuwsbrief uit. In deze nieuwsbrieven stond het werk van de Hilversumse kunstenaars centraal: afbeeldingen van nieuw werk met toelichting, hun exposities in Hilversum en daarbuiten. Maar ook andere exposities kwamen aan bod.

d. Website, Social media en pers

In 2024 werd onze website ingrijpend aangepast. We kunnen er nu weer mee voor de dag komen.

We – vooral bestuur - nodigden pers uit voor elke opening en elke nieuwe expositie. Vaak leidde dit wel tot een klein berichtje in zowel Gooi-en Eemlander als de Gooi-en Eembode. Een enkele keer werd er via een groter artikel aandacht aan onze activiteiten besteed.

We – vooral de kunstenaars - waren actief op social media, op Twitter, Facebook en Instagram.

e. Samenwerking binnen Cultuurnetwerk

We werkten met plezier met andere culturele instellingen samen met het Cultuurnetwerk Hilversum, omdat je samen meer kunt doen, en omdat je elkaar kunt inspireren.

Los van het Cultuurnetwerk gingen we intensiever samenwerken met Proloog met het doel om de contacten met scholen tot stand te brengen.

Financiële onderbouwing

De inkomstenbronnen van ART Hilversum waren de volgende:

1. Bijdrage kunstenaars

In 2024 betaalden kunstenaars een vast bedrag per jaar van € 42,50 en daarnaast een

te betalen bijdrage van € 25 per expositie. Verder droegen zij van werk dat tijdens de expositie werd verkocht 15% af aan de organisatie.

2. Subsidie van de gemeente

De subsidie van de gemeente was gelijk aan vorige jaren. We kunnen daaruit ongeveer de huurkosten van de ruimte betalen. Alle overige kosten komen uit de bijdragen van kunstenaars en van Vrienden.

3. Vrienden van ART Hilversum

In 2018 heeft ART van de Belastingdienst de erkenning van Culturele ANBI gekregen. Ook in 2024 ontvingen we weer donaties, zij het in bescheiden omvang.

Bijlage 1

Deelnemers aan exposities in 2024

1 mei - 9 juni: Groepsexpositie - 42 deelnemers

Ad van den Boom, Edith van Eijden, Gerda Holtgreve, Michiel Holtgreve, Rob Jacobs, Renée Kaats, Anet Kazemier, Carla Kleekamp-Ferdinandus, Hetty Kok, Loes Koopman, Paul Kwisthout, Ernest Laeven, Hazel Ling, Sharon Manassen, Romanina Mandricardo, Govert Muijs, Marga Niederer van Huizen, Mark van Praagh, Gerard van Santen, Floor Schothorst, Caroline Schröder, Dick Sierksma, Hapé Smeele, Claudia Spruit, Wouter Stips, Françoise Stoop, Joke Struik, Ozlem Tas, Eric Tiggeler, Ardy Timmer, Annelies Toebes, Fred Trappenburg, Frans van Viegen, Anna Visser, Deodaat Visser, Bart van der Voort, Claudia de Vos, Sacha Wendt, Hanke Wiegand, Monique van Wijk, Ems Willems en Arnoud Zijpveld

12 juni - 29 juli: Groepsexpositie met vernieuwd werk - 42 deelnemers

Dezelfde groep exposeerde als bij de vorige expositie

31 juli - 31 augustus: Zomerexpositie - 19 deelnemers

Gerda Holtgreve, Michiel Holtgreve, Rob Jacobs, Loes Koopman, Romanina Mandricardo, Govert Muijs, Marga Niederer van Huizen, Mark van Praagh, Françoise Stoop, Joke Struik, Eric Tiggeler, Frans van Viegen, Bart van der Voort, Hanke Wiegand. Aangevuld met werk van Ad van den Boom, Carla Kleekamp, Hazel Ling, Claudia Spruit en Wouter Stips

1 september - 13 oktober: thema 'Aards' - 11 deelnemers

Hans Almekinders, Ad van den Boom, Michiel Holtgreve, Gerda Holtgreve, Loes Koopman, Magda Niederer van Huizen, Carla Kleekamp, Sharon Manassen, Wouter Stips, Françoise Stoop en Fred Trappenburg

15 oktober - eind 2024: thema 'Karton' - 11 deelnemers

Hans Almekinders, Paul Faber, Loes Koopman, Hetty Kok, Saskia Pfaeltzer, Mark van Praagh, Xandra Richters, Joke Spruit, Eric Tiggeler, Sacha Wendt en Ems Willems

20 november - 24 december: 'kunst onder de 100 euro' - 20 deelnemers

Hans Almekinders, Giel Clijsters, Paul Faber, Michiel Holtgreve, Loes Koopman, Romanina Mandricardo, Marga Niederer van Huizen, Ivonne Pares, Gerard van Santen, Caroline Schroeder, Dick Sierksma, Claudia Spruit, Françoise Stoop, Joke Struik, Eric Tiggeler, Ardy Timmer, Fred Trappenburg, Frans van Viegen, Bart van der Voort en Hanke Wiegand

Bijlage 2

Deelnemers aan OPEN 035 op zaterdag 24 augustus

Kunstroute langs Hilversumse centrum-winkeliers van 22 augustus tot 31 augustus. Bij 21 winkeliers, 19 kunstenaars

- | | |
|-------------------------------|--|
| • Makelaardij Westeneng | Françoise Stoop |
| • Dille & Kamille | Fred Trappenburg |
| • Ons Biologische slagerij | Françoise Stoop |
| • Skiff Liquor Store | Bart van der Voort |
| • Van Wonderen schoenen | Deodaat Visser |
| • Schoenmode manfield | Hans Almekinders |
| • Juwelier Siebel | Loes Koopman |
| • Etos Drogisterij | Ad van den Boom |
| • We Fashion | Mark van Praagh |
| • Grand Optical | Hanke Wiegand |
| • Tui Hilversum | Michiel Holtgreve |
| • Lunchroom van Drimmelen | Gerda Holtgreve |
| • Strating schoenen | Dick Sierksma |
| • Rutgers Juwelier | Max Wagner |
| • Morpheus | Marga Niederer van Huizen |
| • Studio Meijer | Ad van den Boom |
| • Echte Liefde Kaas | Edith van Eijden |
| • Kookwinkel Oldenhof | Brigitte van Mechelen/Romanina Mandricardo |
| • Mijn Lijstenmakerij | Eric Tiggeler |
| • Extreme kleding | Marga Niederer van Huizen |
| • Kinderkleding Mevrouw Groen | Claudia Spruit |